

Petite histoire et contributeurs du projet Sushi

Naissance de l'idée

L'ouverture d'Hutech, en 2012, a provoqué la conjonction de certains regards, démarches et compétences, qui ont tôt fait de donner l'idée de fabriquer des outils spécifiques pour le technologue que nous voulions former :

- Les concepts vus dans le cycle d'histoire des techniques, et notamment en HT04 (*Les concepts de la technique*) appelaient à être plus directement mis au service de l'ingénierie ;
- La mise en place d'un poly en DI05, et la formalisation des nombreux outils qui y sont enseignés, a permis de développer une méthode et des habiletés en termes de fabrication d'outils formels ;
- Les premiers projets et stages permettant de déployer le regard Hutech sur les techniques et les sociétés a apporté l'opportunité et la nécessité de mettre en place les outils Hutech.

Naissance du projet « Sushi »

L'idée a longuement suivi son cours jusqu'à rencontrer des conditions favorables pour être mise en œuvre.

- L'arrivée, en renfort et durant deux ans, de Nicolas Ponchaut, a apporté l'état d'esprit et les compétences décisives ;
- Une certaine stabilisation d'Hutech a permis de dégager un peu de temps ;
- Et l'obtention d'un financement Sorbonne Universités a achevé le processus de passage de l'idée au projet.

L'une des façons de présenter le projet consiste à dire qu'il s'agit de mettre une partie des sciences humaines au service direct de l'ingénierie : en instituant, à côté des déjà consacrées SPI (sciences pour l'ingénieur), de véritables SHI (sciences humaines pour l'ingénieur). Mais l'acronyme SHI est dur à porter, quelle que soit la façon de le prononcer. L'arrivée d'un financement SU (Sorbonne Universités) a permis d'encapsuler le tout de manière à contenir l'attentat poétique qui se préparait : le nom « Sushi » était trouvé.

Contributeurs directs

Les contributeurs systématiques (définition du formalisme, fabrication des premières fiches, apports conceptuels) sont Guillaume Carnino, Nicolas Ponchaut (jusque 2018) et Nicolas Salzmänn.

Les contributions additionnelles sont les suivantes :

- Activité pédagogique d'intersemestre (API) d'Hiver 2019 (du 21 au 25 janvier 2019)
 - o Audrey Madaboyko et Pierre Kidzié : v0.9 de la fiche Seuil de contre-productivité
 - o Élise Belet et Maxime Grandidier : v0.9 de la fiche Chronodynamisme
 - o Albane Fauchère, Valentin Le Gauche et Anna Tailliez : v0.9 de la fiche Low tech
 - o Anna Tailliez : relecture et correction de l'ensemble des fiches
- Activité pédagogique d'intersemestre (API) d'Été 2019 (du 1er au 5 juillet 2019) :
 - o Victoire Gallerne et Kiara Perillier : v1 de la fiche Grammatisation
 - o Léonie Brissiaud et Sarah Tourneux : v1 de la fiche Désajustement technique et v1 de la fiche Chronodynamisme
- UV en A19 :
 - o Anna Tailliez : accompagnement du positionnement global de l'ingénierie écrouménéale
 - o Eva Guesba, Pierre Kidzié, Anna Tailliez et Pauline Taoufik (HT05) : fiche Ingénierie écrouménéale
- Activité pédagogique d'intersemestre (API) d'Hiver 2020 (du 3 au 7 février 2020)
 - o Sarah Tourneux : amélioration de la fiche Ingénierie écrouménéale
- *To be continued...*